

UNIVERZITET U NIŠU
NASTAVNO-NAUČNOM VEĆU FILOZOFSKOG FAKULTETA U NIŠU

RECENZIJA UDŽBENIKA

VIOLETE STOJČIĆ I DUŠANA STAMENKOVIĆA

*THE BASICS OF LEXICOLOGY
WITH EXERCISES FOR EFL STUDENTS*

Rukopis V. Stojčić i D. Stamenkovića predstavlja originalni udžbenik koji je od velikog praktičnog značaja za studente anglistike prvenstveno na Filozofskom fakultetu u Nišu, ali i svim ostalim filološkim odsecima u R. Srbiji. Ova izuzetno vredna knjiga na stručan, sistematičan, jasan i zanimljiv način obrađuje veoma kompleksnu problematiku funkcije, značenja, upotrebe i porekla reči engleskog leksikona.

Udžbenik je napisan na engleskom jeziku, obuhvata 117 stranica i sadrži sledeće delove: Contents (Sadržaj), Foreword (Predgovor), četiri velike tematske celine ili poglavlja s odeljcima i odgovarajućim vežbama, i na kraju References (Spisak korišćene literature). Svako poglavlje bavi se određenim aspektima leksikologije iz perspektive moderne lingvistike i srodnih joj jezičkih disciplina: definicijom i zadacima leksikologije, terminologijom, etimologijom i leksikografijom u *prvom* poglavlju, potom leksemama – njihovim fonološkim, morfosintaktskim i semantičkim obeležjima i ograničenjima koja se odnose na leksičke obrasce koje grade – u *drugom* poglavlju, te sveobuhvatnim i kompleksnim leksičkim značenjem u *trećem*, i leksičkim odnosima u *četvrtom* poglavlju.

Autori su u okviru svake tematske celine na jezgrovit način sistematizovali i kritički objasnili sva preovlađujuća teorijska stanovišta, terminologije i klasifikacije razmatranih leksičkih pojava i procesa. Sve lingvističke pojave i odnose precizno su definisali i ilustrovali kroz jasne i upečatljive primere, npr. višeznačnost prideva **cruel** dočarali su na sledeći način: 1. disposed to inflict pain or suffering: devoid of human feelings <a *cruel* tyrant>, 2. a) causing or conducive to injury, grief or pain <a *cruel* joke>, b) relieved by leniency <*cruel* punishment> (str. 57). Nakon kompetentnog i promišljenog iznošenja i tumačenja ispitivanih aspekata leksikologije, slede metodološki vrlo brižljivo koncipirane vežbe koje studente anglistike sistematski vode tako da postanu samostalni u analizi, tumačenju i konačno upotrebi datih leksičkih jedinica i pojava. Ove vežbe predstavljaju srž udžbenika, primeri u njima su vrlo znalački i ciljano odabirani kako bi na najbolji mogući način ilustrovali pojavu koja se opisuje (npr. *Interpret the polysemy of the underlined nouns in the following sentences*: 1) Do your kids get an allowance?, 2) She takes the recommended daily allowance of vitamin. (str. 59). Svi primeri u vežbama su kontekstualizovani, stavljajući nam tako do znanja da je kontekst jedan od najvažnijih elemenata leksikona i da se značenje pojedinačnih leksičkih elemenata ne može analizirati bez konteksta. Od nivoa prepoznavanja u rečenicama, do nivoa jezičke upotrebe u rečenicama, paragrafima i celim tekstovima, studenti imaju mogućnost da vrlo kritički sagledaju i tumače značenje, upotrebu i međusobne odnose leksema, i da ih na kraju samostalno upotrebljavaju u vlastitim primerima, što je i krajnji pedagoški cilj ovog vrednog udžbenika. Svojim pristupom celokupnoj tematici i sagledavanjem leksikona

iz dijahrone i sinhrone perspektive, autori V. Stojičić i D. Stamenković pokazali su da leksikologija treba da se shvati i definiše kao složeno multidisciplinarno proučavanje leksikona budući da se naslanja na više jezičkih disciplina i orijentacija.

Na osnovu svega rečenog, ostaje još jednom da se zaključi da se u ovom udžbeniku mogu naći veoma vredne teorijske postavke i praktične vežbe i primeri, od velike koristi studentima anglistike na svim anglističkim odsecima u R. Srbiji, a i mnogo šire, kao i svima koji se na bilo koji način zanimaju za ovu tematiku. Jezičkim stručnjacima ovo je model i podsticaj za dalja istraživanja ove kompleksne problematike iz različitih uglova. Zbog toga, **u najboljem uverenju i s posebnim zadovoljstvom preporučujem da udžbenik *The Basics of Lexicology with Exercises for EFL Students* autora Violete Stojičić i Dušana Stamenkovića bude prihvaćen za štampu u obliku knjige.**

U Novom Sadu, 21. 8. 2017.

Prof. dr Radmila Bodrič
Odsek za anglistiku
Filozofski fakultet
Univerzitet u Novom Sadu