



ИЗВЕШТАЈ КОМИСИЈЕ О КАНДИДАТУ
ЗА ИЗБОР У ИСТРАЖИВАЧКО ЗВАЊЕ

ПОДАЦИ О ИСТРАЖИВАЧКОМ ЗВАЊУ

Име и презиме кандидата:	Катарина Анисијевић
Истраживачко звање (означити):	<u>Истраживач-приправник</u> Истраживач-сарадник
Ужа научна област:	Педагогија
Основ за избор у истраживачко звање:	Осми позив талентованим младим истраживачима – студентима докторских академских студија за укључивање у научноистраживачки рад у акредитованим научноистраживачким организацијама

ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ

Датум именовања комисије:	24.12.2024.године
Тело које је именовало комисију:	Веће департмана за педагогију Филозофског факултета Универзитета у Нишу
Број одлуке (у случају да се ради о ННВ):	/

Р. бр.	Чланови комисије	Звање и датум избора у звање	Ужа научна област	Високошколска установа
1.	Др Марија Јовановић	Редовни професор 27.03.2023. године	Педагогија	Филозофски факултет Универзитета у Нишу
2.	Др Јелена Петровић	Ванредни професор 22.03.2021. године	Педагогија	Филозофски факултет Универзитета у Нишу
3.	Др Драгана Јовановић	Ванредни професор 06.11.2023. године	Педагогија	Филозофски факултет Универзитета у Нишу

1. ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ

КАТАРИНА (ГОРАН) АНИСИЈЕВИЋ, МАСТЕР ПЕДАГОГ

1.1. Лични подаци

Датум и место рођења:	04.09.2000. Ниш, Република Србија
Место боравка, адреса:	Маглајска, 3, Ниш, Република Србија
Запослен/а у:	/
Професионални статус/ радно место:	Демонстратор у настави на Департману за Педагогију, Филозофски факултет у Нишу

1.2. Подаци о образовању

Основне студије, високо образовање:

Универзитет, факултет	Универзитет у Нишу, Филозофски факултет
Студијски програм, група (смер, одсек):	Педагогија
Година уписа	2019.
Година завршетка	2023.
Стечени стручни назив	Дипломирани педагог
Просечна оцена	9,63

Други степен: мастер студије:

Универзитет, факултет	Универзитет у Нишу, Филозофски факултет
Студијски програм, научна област:	Педагогија
Година уписа	2023.
Година завршетка	2024.
Стечени назив	Мастер педагог
Просечна оцена	10,00
Тема магистарске тезе/ мастер / завршног рада	Наставне екскурзије у савременом образовању: особености и педагошко-дидактичке вредности

Трећи степен: докторске академске студије/ докторска дисертација

Универзитет, факултет	Универзитет у Нишу, Филозофски факултет
Студијски програм, научна област	Докторске академске студије Педагогије
Година уписа	2024.
Просечна оцена	/
Тема пријављене докторске дисертације	/
Ментор у изради	/

1.3. ПРОФЕСИОНАЛНА КАРИЈЕРА

1.3.1. Досадашњи избор у истраживачка звања

НИО	/
Звање и датум првог избора у истраживачко звање	/
Ужа научна област	/

1.3.2. Кретање у професионалној каријери/радна места

Период	Послови
2023-	Демонстратор у настави на Департману за Педагогију, Филозофски факултет у Нишу

1.3.3. Научно и стручно усавршавање (школе, семинари, курсеви)

Период	Семинар/курс/школа
2021. година	Радионице креативних и стваралачких активности деце предшколског и школског узраста уз коришћење метода <i>Валдорф педагогије</i>
31. март 2023. године	Међународна конференција <i>Терапија игром лечи</i> , БУПТИ - Балканско удружење за промоцију терапије игром
19. април 2024.	Међународна конференција <i>Дигитално образовање, 2024</i> , Центар за образовне технологије Западни Балкан
10. мај 2024.	<i>Семинар о рецензирању за истраживаче</i> , Центар за промоцију науке
Новембар, 2024. - јануар, 2025.	Обука за држање наставе на енглеском језику на високошколским установама <i>English as a Medium of Instruction (EMI)</i> , Фондација Tempus

1.3.4. Чланство у стручним и научним удружењима

Период	Назив удружења
/	/

2. ПРЕГЛЕД НАУЧНОГ И СТРУЧНОГ РАДА КАНДИДАТА

2.1. Научни рад

Пуни библиографски подаци о публикацији	М ...	бодова
М 30 (М31, 32, 33.... М36)		
Trifunović, M., Anisijević, K. (2024). Media Literacy, Critical Thinking, and Student Creativity within the Framework of Contemporary Education Process. <i>Media and Challenges of the Modern Society 2024, Book of abstracts</i> , pp.64-65, Niš: Faculty of Philosophy. ISBN 978-86-7379-654-3, DOI: https://doi.org/10.46630/mcba.2024 .	М 34	0,5
М50 (М51, 52, 53... М56)		
Petrović, J. i Anisijević K. (2025). Pristupi školskoj disciplini u alternativnim školama 19. i 20. veka. <i>Zbornik odseka za Pedagogiju, Filozofski fakultet Novi Sad</i> , 34. ISSN 2466-5207.	М52	1,5

2.1.1. Учешће на научним пројектима

Период	Назив научног пројекта	Носилац пројекта/ финансијер
/	/	/

2.1.2. Усмена излагања на међународним научним скуповима

Датум	Наслов излагања	Назив научног скупа, организатор, место одржавања
31.05.2024.	Media Literacy, Critical Thinking, and Student Creativity within the Framework of Contemporary Education Process	Media and Challenges of the Modern Society 2024, Филозофски факултет, Ниш

2.2. СТРУЧНИ РАДОВИ

/

2.3. МИШЉЕЊЕ О НАУЧНИМ И СТРУЧНИМ РАДОВИМА КАНДИДАТА

На основу увида у библиографију радова и њихове анализе Комисија је утврдила да кандидаткиња Катарина Анисијевић показује интересовање за проучавање актуелних проблема педагошке науке. Кандидаткиња је учествовала на једном међународном научном скупу и објавила један коауторски рад.

У коауторском раду „Приступи школској дисциплини у алтернативним школама 19. и 20. века“ извршена је анализа школске дисциплине у концепцијама алтернативних школа у Јасној Пољани, слободној школи Самерхил, Монтесори школи и Далтон плану. Основни елементи дисциплине који су дефинисани као критеријуми анализе су: одговорност као основа дисциплине, унутрашња мотивација, слободни избор и развој самодисциплине. Приказане алтернативне школе одабране су као примери успешног рада у настави који ангажује ученике, промовише њихову одговорност према учењу и раду и развија самодисциплину. Такође, у раду се истиче да су анализиране школе понудиле иновативне моделе организације наставе и схватање дисциплине које је теоријски блиско савременом образовању. Истиче се да су оне због тога и даље актуелне и да им се оправдано обраћамо при трагању за могућностима њихове практичне примене у савременом контексту.

Излагање на научном скупу под називом „Media Literacy, Critical Thinking, and Student Creativity within the Framework of Contemporary Education Process“ усмерено је на сагледавање утицаја медијске писмености на креативност и критичко мишљење ученика. Теоријским разматрањем научних и стручних публикација, и анализом релевантних истраживања са националног и интернационалног образовног простора, извршено је систематско представљање феномена креативности, критичког мишљења и улоге медија у настави и спецификован њихов међусобни однос. Интегрисани закључци истичу утицај медијског описмењавања на креативно мишљење ученика и захтев за медијским

образовањем младих. Резултати показују да медијска писменост може унапредити креативне потенцијале ученика, али и да са повећањем њихових критичких капацитета за процену информација и медијских садржаја расте и могућност да корисници медија прихвате културне разноликости. У раду је истакнута и потреба за интензивнијом имплементацијом образовне политике усмерене ка медијском описмењавању, мултимедијалном учењу и дизајнирању садржаја, односно развој и усавршавање педагошког моделовања дигиталних медија у настави.

3. ЗАКЉУЧАК И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ


На основу приложене документације, Комисија закључује да кандидаткиња Катарина Анисијевић испуњава све законске услове за избор у звање истраживач-приправник. Кандидаткиња је завршила основне академске студије педагогије са просечном оценом 9,63 и мастер академске студије педагогије са просечном оценом 10,00. Школске 2024/25. године уписала је прву годину докторских академских студија педагогије на Филозофском факултету у Нишу. Две године заредом, као један од најбољих студената завршних година основних и мастер студија, Катарина је била добитник стипендије „Доситеја“ коју додељује Фонд за младе таленте. У досадашњем ангажовању кандидаткиња је склоност ка педагошком и научном раду показала кроз: реализацију многобројних радионица, учешће на округлим столовима и међународним конференцијама, рад на научним пројектима, похађање семинара стручног усавршавања, публикавање научних радова и сл. О њеној посвећеност континуираном усавршавању сведочи и податак да је полазник обуке за предаваче на високошколским установама за извођење наставе на енглеском језику *English as a Medium of Instruction (EMI)*, коју организује фондација Tempus.


У складу са наведеним, Комисија једногласно предлаже Наставно-научном већу Филозофског факултета у Нишу да кандидаткињу Катарину Анисијевић изабере у звање **истраживач-приправник** за ужу научну област Педагогија.

У Нишу, 27.12.2024.

Комисија за писање извештаја:


Проф. др Марија Јовановић


Проф. др Јелена Петровић


Проф. др Драгана Јовановић