**Табела 5.2.** Спецификација предмета

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм :** Основнеакадемске студије немачког језика и књижевности | | | | |
| **Назив предмета:** Енглески језик Б1.1. | | | | |
| **Наставник/наставници:** Јасмина П. Ђорђевић | | | | |
| **Статус предмета:** Изборни | | | | |
| **Број ЕСПБ:** 4 | | | | |
| **Услов:** Нема | | | | |
| **Циљ предмета** је да студенти даље развију рецептивне и продуктивне језичке вештине за самосталну комуникацију на енглеском језику на нивоу Б1.1, да прошире знања о културама народа енглеских говорних подручја, да се упознају са основама превођења са енглеског језика на српски и да стекну основна знања о писању есеја на енглеском језику. | | | | |
| **Исход предмета**  Студенти су развили рецептивне и продуктивне језичке вештине и овладали су усменом и писаном комуникацијом на нивоу Б1.1. Студенти су се упознали са специфичностима култура народа који говоре и користе енглески језик као свој матерњи. Стекли су знања о основама превођења књижевних и некњижевних текстова са енглеског језика на српски и овладали су писањем описног есеја. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  1. Auxiliary verbs; general revision of tenses. 2. Questions and negatives, short answers; Social expressions. 3. Present Simple and Continuous; Positive and negative adjectives. 4. Action and state verbs; present passive. 5. Past Simple and Continuous; Spelling and pronunciation. 6. Past Simple and Past Perfect, Past passive. 7. Revision. 8. Modal verbs (advice, obligation, permission). 9. Future forms; Suffixes and prefixes. 10. Present Continuous (with future meaning); Word formation; Word stress. 11. Information questions; Describing people and places. 12. Adjectives and adverbs. 13. Revision.  *Практична настава*  Читање и превод текстова, разговор о тексту, пројектни рад (рад у групама), комуникација (рад у паровима), дискусије (рад у групи), писање неформалних и формалних писама и мејлова, нарација, биографија и писање описа људи, места и предмета. | | | | |
| **Литература**  *Основна литература*  1. Soars, L., & Soars, J. *New Headway - Intermediate.* 4th editionOxford: Oxford University Press. Student’s book  2. Soars, L., & Soars, J. *New Headway - Intermediate.* 4th editionOxford: Oxford University Press. Workbook  3. Murphy, R. (2019). *English Grammar in Use.* Cambridge: Cambridge University Press.  4. Thomson, A. J., & Martinet, A. V. (2007). *A Practical English Grammar.* Oxford: Oxford University Press.  *Додатна литература*  1. Ђорђевић, Ј. (2017). *Некњижевни текст у савременом преводилаштву.* Ниш: филозофски факултет у Нишу.  2. Zimmerman, C. B., Burns, W., Burgmeier, A., Lange, R., Bixby, J., Caplan, N. A., & Adams, K. (2019). *Inside Writing* 3. *Level 2 Student Book.* Oxford: Oxford University Press.  4. Bailey, S. (2011). *Academic Writing, A Handbook for International Students, Third Edition.* Routledge. | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава: 2** | | **Практична настава: 2** | |
| **Методе извођења наставе**  Рад на тексту, рад у паровима, рад у групи, пројектни рад, дискусија, писање есеја, игра улога, рад уз примену рачунара/паметних телефона/таблета, хибридна настава и др. | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **5** | писмени испит | | 30 |
| практична настава | **5** | усмени испт | | 30 |
| колоквијум-и | **30** |  | |  |
| семинар-и |  |  | |  |