**Табела 5.2.** Спецификација предмета

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм :** Мастер академске студије филозофије | | | | |
| **Назив предмета:** Прагматизам и критика филозофске традиције | | | | |
| **Наставник/наставници:** Душан Миленковић | | | | |
| **Статус предмета:** изборни | | | | |
| **Број ЕСПБ:** 6 | | | | |
| **Услов:** | | | | |
| **Циљ предмета**  Упознавање студената са једном од најважнијих карактеристика прагматистичке и неопрагматистичке филозофије – критичком односом према филозофској традицији. Овладавање теоријским механизмима које прагматисти употребљавају у критици својих претходника и упознавање са теоријским алтернативама коју предлажу. Стицање знања о актуелним расправама о месту и улози прагматизма у савременој филозофији, као и резултата које он може имати у друштву и свакодневном животу. Упознавање са ограничењима и могућностима критике прагматистичких и неопрагматистичких позиција обухваћених предметом. | | | | |
| **Исход предмета**  Студент треба: (1) да разуме аргументацију којом прагматисти и неопрагматисти критикују различите облике традиционалне филозофије (2) да буде упознат са теоријским алтернативама које прагматисти и неопрагматисти предлажу на темељу те критике (3) да буде у стању да сагледа основне претпоставке прагматизма и неопрагматизма у тумачењу етичких, естетичких, методолошких и метафилозофских позиција које су настале под утицајем ових филозофских праваца (4) да буде упознат са начинима на који се прагматистичке и неопрагматистичке теорије обухваћене предметом могу аргументовано критиковати (5) да стечена знања о овим теоријским поставкама примени у критичком промишљаању свакодневног живота, друштвених околности и задатка савремене филозофије. | | | | |
| **Садржај предмета**   1. Прагматизам Ч. С. Перса и критика метафизике. 2. Прагматизам В. Џемса и критика метафизике 3. Џемсова критика традиционалне епистемологије 4. Дјуијева *Логика, теорија истраживања* и критика традиционалне епистемологије 5. Дјуијева критика естетичког елитизма у књизи *Уметност као искуство* 6. Прагматизам и искуство свакодневног живота 7. Р. Рорти – прагматизам као алтернатива „платонизму и позитивизму“ 8. Рортијева „Пост–Филозофска култура“ 9. Рортијева критика Дјуијеве филозофије 10. Прагматизам и антиесенцијализам 11. Хабермасова интерпретација прагматистичке филозофије 12. Прагматизам Х. Патнама 13. Прагматизам и демократија 14. Брендом и „аналитички прагматизам“ 15. Р. Шустерман – прагматизам и постмодернизам 16. Шустерман и савремене примене прагматизма | | | | |
| Литература:  Џемс, Виљем, *Прагматизам*, Космос, Београд, 1940, стр. 33-50, 115-134.  Перс, Чарлс Сандерс, *Изабрани списи*, БИГЗ, Београд, 1993, стр. 190-213.  Дјуи, Џон, *Логика : теорија истраживања*, Нолит, Београд, 1962, стр. 111-128, 147-163.  Рорти, Ричард, *Консеквенце прагматизма*, стр. 48-60, 85-95, 186-208, 303-324.  Хабермас, Јирген, *Сазнање и интерес*, Нолит, Београд, 1975. стр. 99-102, 124-149.  Додатна литература:  Dewey, J. *Art as Experience*, Capricorn Books, New York, 1958.  Putnam, H. *Pragmatism*, Blackwell, Oxford, 1994.  Shusterman, R. *Pragmatist Aesthetics: Living Beauty, Rethinking Art,* Rowman & Littlefield, New York, 2000.  Shusterman, R. *Practicing Philosophy: Pragmatism and the Philosophical Life,* Routledge, Oxford, New York,1997.  Brandom. R. *Between Saying and Doing: Towards an Analytic Pragmatism*, Cambridge University Press, Cambridge , 2008.  Наставник ће обезбедити додатне материјале за реализацију наставе. | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава:** 2 | | **Практична настава:** 2 | |
| **Методе извођења наставе**  Предавања, дискусије, искуствено учење, кооперативно учење и друге методе активне наставе | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања и вежби | **20** | писмени испит | | / |
| Усмени реферат | **20** | усмени испт | | **60** |