|  | **Универзитет у Нишу**  **Филозофски факултет** |  |
| --- | --- | --- |
| **Акредитација студијског програма** |
| **Мастер академске студије**  **Француски језик и књижевност** |

**Табела 5.2. Спецификација предмета**

| Студијски програм: Француски језик и књижевност | | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Назив предмета: Интеркултуралност у настави француског језика | | | | | | | |
| Наставник : доц. др Јелена Г. Јаћовић  Сарадник: мср Наташа В. Игњатовић | | | | | | | |
| Статус предмета: Изборни | | | | | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | | | | | |
| Услов: / | | | | | | | |
| **Циљ предмета**  Развијање способности за интеркултурну медијацију са циљем да се развије прихватање различитости. Оспособљавање студената за препознавање и критичку анализу интеркултурних елемената у материјалима за наставу и учење француског језика. Оспособљавање студената за примену наставних материјала и активности за развијање интеркултурне компетенције на часу француског језика. | | | | | | | |
| **Исход предмета**  По завршеном курсу, студент ће бити способан за критичко преиспитивање културних стереотипа што представља основу за развијање међукултурне толеранције и разумевања. Студент ће бити у стању да критички анализира уџбенике за наставу француског језика. Биће способан да осмисли, одабере и прилагоди активности адекватне за развијање интеркултурне компетенције ученика и интегрише их у наставну целину. | | | | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава и вежбе*  Дефиниција теориjских појмова: цивилизација, култура, интеркултуралност. Интеркултурна комуникација. Интеркултурна компетенција. Стереотипи и представе ученика о страном језику/култури. Невербална комуникација и интеркултуралност. Књижевни текст и интеркултуралност. Медијуми и интеркултуралност.  Анализа различитих докумената са циљем сагледавања интеркултурних елемената у њима и указивања на могућу примену таквих докумената у настави француског језика са циљем да се стекне и развије интеркултурна компетенција ученика. | | | | | | | |
| **Литература**  ABDALLAH-PRETCEILLE M., PORCHER L., *Diagonales de la communication interculturelle*, Anthropos, Paris, 1999.  ABDALLAH-PRETCEILLE M., *Vers une pédagogie interculturelle*, Anthropos, Paris, 1996.  BYRAM M., *Culture et éducation en langue étrangère*, (traduit de l`anglais), Coll.LAL, Didier-Crédif, Paris, 1992.  COLLES, L., *Didactique du FLE et de l’interculturel: littérature, biographie langagière et médias, Louvain, 2007*  DE CARLO, M., *L`interculturel*, CLE International, Paris, 1998.  SALINS, G.D., *Une introduction à l`ethnographie de la communication. Pour la formation à l`enseignement du français langue étrangère,* Didier, Paris, 1992.  ZARATE G. et alii., *Médiation culturelle et didactique des langues*, Conseil de l`Europe, 2003.  ZARATE G., Représentations de l`étranger et didactique des langues, Crédif-Essais, Didier, Paris, 1993.  ТРАЈКОВА, М., *Интеркултурниотпристап во наставата по француски јазик*, Филолошки факултет „Б.Конески“ Скопје, 2011. | | | | | | | |
| **Број часова активне наставе** | | | | | | Остали часови | |
| Предавања:  2 | Вежбе:  3 | Други облици наставе: / | | Студијски истраживачки рад: / | |
| **Методе извођења наставе:** Монолошка, дијалошка, презентације студената, консултативни рад. | | | | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | | | **поена** | | Завршни испит | | *поена* |
| активност у току предавања | | |  | | писмени испит | | **50** |
| практична настава | | |  | | усмени испит | |  |
| тест | | |  | | Презентација индивидуалног рада | | **50** |
| семинари | | |  | |  | |  |