**ЗАХТЕВ**

**ЗА АНГАЖОВАЊЕ ДЕМОНСТРАТОРА**

**ЗА ПОМОЋ У РЕАЛИЗАЦИЈИ НАСТАВНИХ АКТИВНОСТИ**

Департман:

**Департман за англистику**

Академска година: **2019/2020**. Семестар: **jeсењи**

Име и презиме студента-демонстратора: **Душица Љубинковић**

Студент прве године студија: **МАС Англистике, Филозофски факултет, Универзитет у Нишу** (програм, факултет, универзитет)

Просечна оцена у току студија:

* на мастер/магистарским студијама: -/-
* на основним студијама: 9,78 (50 положених испита, 266 ЕСПБ поена)

**ОБРАЗЛОЖЕЊЕ**

Студијски програм на коме је потребна помоћ демонстратора

**ОАС Англистике** (ОАС, МАС, назив програма)

Предмети на којима би демонстратор био ангажован:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Назив предмета | семестар | број часова вежби |
| 1. | **Песништво енглеског романтизма** | **3.** | **8** |
| 2. | **Аустралијске студије** | **5.** | **1** |
|  | УКУПНО | | **9** |

**Образложење потребе за ангажовањем демонстратора**

**Оптерећење свих сарадника на департману који подноси захтев** (за сваког запосленог сарадника, навести све предмете на којима држи часове вежби и укупан број часова недељно. Ископирати табелу онолико пута колико је потребно, према броју сарадника на департману)

**Оптерећење свих наставника и сарадника ажурирано је у плавој књизи и доступно на:** <https://www.filfak.ni.ac.rs/sednice/materijali/item/download/1268_4f3df9624c61cba6fea6ade1a72ddfe1>

**Навести конкретне разлоге због којих је потребна помоћ демонстратора:**

Потреба за сарадницима и развојем научног подмлатка на предметима из научне области *Англоамеричка књижевност и култура* постоји већ неколико година. У прилог овој тврдњи наводимо и податке да на департману за ову област постоји само **један сарадник**, те да већина наставника, без обзира на наставничко звање, држи часове и предавања и вежби, док већина доцената из ове области има укупан фонд часова значајно изнад норме. Такође, услед кадровских промена на департману (избор нових доцената, одлазак у пензију једног редовног професора на почетку школске 2017/2018. године) дошло је до прераспоређивања наставника за поједине предмете у оквиру ове научне области. Ова ситуација знатно отежава извођење наставе на потребном нивоу, односно испуњење одређених стандарда и норматива, због чега се и намеће потреба за ангажовањем демонстратора. Такође, у светлу развоја новог научног и академског подмлатка, треба имати у виду да је у овој области то нарочито осетљив и дуготрајан процес, тако да је неопходно припремити и увести млади кадар у наставу што пре.

Потреба за развојем научног подмлатка нарочито је изражена на предмету *Песништво енглеског романтизма* у 3. семестру. Реч је о обавезном предмету са фондом часова 2+4, при чему се због броја студената и специфичности предмета вежбе изводе у две групе, па је стваран број часова 2+8. Вежбе су такође нераспоређене и на предмету *Аустралијске студије* у 5. семестру, са фондом часова 2+2. Треба имати у виду и чињеницу да је редовни професор др Милица Живковић, која држи наставу на овим предметима, у јесењем семестру ангажована на свим нивоима студија, са фондом од 6 часова предавања и три часа вежби на основним и мастер студијама и 3,4643 часа предавања на докторским студијама. Такође је важно истаћи да се уписани број студената на ОАС Англистике стално увећава. Са 90 студената, колико је уписано у школској 2019/20. на ОАС Англистике, потреба за ангажовањем демонстратора за помоћ на часовима вежби је више него оправдана.

У Нишу,

11. 9. 2019. године \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

проф. др Душан Стаменковић

Управник Департмана за англистику