



ИЗВЕШТАЈ О КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Конкурс за избор у звање:	Доцент или ванредни професор
Ужа научна област:	Право (Медијско право и Право јавних медијских сервиса)
Датум расписивања конкурса:	27. 5. 2026. године
Конкурс објављен у:	листу „Послови“ Националне службе за запошљавање, бр. 1198, стр. 33, као и на веб-сајту Филозофског факултета у Нишу (https://www.filfak.ni.ac.rs/konkursi)
Пуно или непуно радно време:	Пуно радно време

ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ

Датум именовања комисије:	Број одлуке Научно-стручног већа:
22. 6. 2026.	818-01-7/26-8

Р. бр.	Чланови комисије	Звање и датум избора у звање	Ужа научна област	Високошколска установа
1.	Др Дејан Вучетић, председник	Редовни професор, 28. 2. 2022.	Јавноправна научна област	Правни факултет Универзитета у Нишу
2.	Др Јелена Вучковић, члан	Редовни професор, 28. 3. 2024.	Уставноправна научна област	Правни факултет Универзитета у Крагујевцу
3.	Др Милош Прица, члан	Ванредни професор, 7. 2. 2022.	Јавноправна научна област	Правни факултет Универзитета у Нишу

Кандидати пријављени на конкурс:

- 1) Андреј (Иван) Благојевић

1. ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

- 1) Андреј (Иван) Благојевић, доцент
(Име, име родитеља, презиме, академска титула)

1.1. Лични подаци

Датум и место рођења:	8. 1. 1987. Ниш
-----------------------	-----------------

Место боравка, адреса:	
Запослен/а у:	Филозофски факултет у Нишу
Професионални статус/ радно место:	Запослен, доцент на Департману за комуникологију и новинарство

1.2. ОБРАЗОВАЊЕ

Основне студије, високо образовање	
Универзитет, факултет	Универзитет у Нишу, Правни факултет
Студијски програм, група (смер, одсек):	Основне академске студије права
Година уписа	2006.
Година завршетка	2013.
Стечени стручни назив	Дипломирани правник
Просечна оцена	8.10

Други степен: мастер студије	
Универзитет, факултет	Универзитет у Нишу, Филозофски факултет
Студијски програм, научна област:	Мастер академске студије новинарства
Година уписа	2013.
Година завршетка	2014.
Стечени назив	Мастер журналиста
Просечна оцена	9.86
Тема мастер рада	Правна регулација и етичка питања у савременом новинарству у Србији

Трећи степен: докторске академске студије/докторска дисертација	
Универзитет, факултет	Универзитет у Нишу, Правни факултет
Студијски програм, научна област	Јавноправна област
Година уписа	2014.
Година завршетка	2021.
Стечено научно звање	Доктор правних наука
Просечна оцена	9.83
Тема докторске дисертације, датум одбране	Правно уређење јавних медијских сервиса, датум одбране: 23. април 2021.
Ментор у изради	Проф. др Дејан Вучетић

1.3. ПРОФЕСИОНАЛНА КАРИЈЕРА

1.3.1. Досадашњи избор у академска звања

Универзитет, факултет	Филозофски факултет, Универзитет у Нишу
Звање и датум првог избора у академско звање	Асистент, 15.10.2015.
Ужа научна област	Комуникологија, језик и студије медија (Медијско право и Медијска етика)
Звање и датум другог избора у академско звање	Асистент, 15.10.2018.
Ужа научна област	Комуникологија, језик и студије медија (Медијско право и Медијска етика)

Звање у тренутку конкурса и датум претходног избора	Доцент, 22.11.2021.
Ужа научна област	Право (Медијско право и Људска права)

1.3.2. Педагошко искуство/кретање у професионалној каријери/радна места

Период	Послови
Од децембра 2021. године до данас	Департман за комуникологију и новинарство Филозофског факултета Универзитета у Нишу, доцент. Ангажован као наставник на предметима Медијско право (<i>ОАС Новинарство и ОАС Комуницирање и односи с јавношћу</i>), Право интелектуалне својине (<i>ОАС Комуницирање и односи с јавношћу</i>), Ауторско право и медији (<i>ОАС Комуницирање и односи с јавношћу</i>), Право јавних медијских сервиса (<i>ОАС Новинарство</i>)
Од децембра 2021. године до данас	Департман за социјалну политику и социјални рад Филозофског факултета Универзитета у Нишу, доцент. Ангажован као наставник на предметима Управно право (<i>ОАС Социјална политика и социјални рад</i>), Основи права са управним правом (<i>ОАС Социјална политика и социјални рад</i>), Људска права (<i>ОАС Социјална политика и социјални рад</i>), Лична права (<i>ОАС Социјална политика и социјални рад</i>), Права детета (<i>ОАС Социјална политика и социјални рад</i>), Радно и социјално право (<i>ОАС Социјална политика и социјални рад</i>). Права особа са инвалидитетом (<i>ОАС Социјални рад</i>)
Од октобра 2018. до децембра 2021. године	Департман за комуникологију и новинарство Филозофског факултета Универзитета у Нишу, асистент. Ангажован као сарадник на предметима Медијско право (<i>ОАС Комуницирање и односи с јавношћу</i>), Право интелектуалне својине (<i>ОАС Комуницирање и односи с јавношћу</i>), Новинарска етика (<i>ОАС Новинарство</i>), Медијска етика (<i>ОАС Комуницирање и односи с јавношћу</i>)
Од октобра 2018. до децембра 2021. године	Департман за социјалну политику и социјални рад Филозофског факултета Универзитета у Нишу, асистент. Ангажован као сарадник на предметима Управно право (<i>ОАС Социјална политика и социјални рад</i>), Људска права (<i>ОАС Социјална политика и социјални рад</i>), Радно и социјално право (<i>ОАС Социјална политика и социјални рад</i>), Права особа са инвалидитетом (<i>ОАС Социјални рад</i>)
Од октобра 2015. године до октобра 2018. године	Департман за комуникологију и новинарство Филозофског факултета Универзитета у Нишу, асистент. Ангажован као сарадник на предметима Медијско право (<i>ОАС Комуницирање и односи с јавношћу</i>), Право интелектуалне својине (<i>ОАС Комуницирање и односи с јавношћу</i>), Новинарска етика (<i>ОАС Новинарство</i>), Медијска етика (<i>ОАС Комуницирање и односи с јавношћу</i>), Маркетинг и јавност (<i>ОАС Комуницирање и односи с јавношћу</i>), Пословно комуницирање (<i>ОАС Комуницирање и односи с јавношћу</i>)
Од октобра 2015. године до октобра 2018. године	Департман за социјалну политику и социјални рад Филозофског факултета Универзитета у Нишу, асистент. Ангажован као сарадник на предметима Управно право (<i>ОАС Социјална политика и социјални рад</i>), Људска права (<i>ОАС Социјална политика и социјални рад</i>), Радно и социјално право (<i>ОАС Социјална политика и социјални рад</i>)
Од фебруара 2014. године до фебруара 2015. године	Департман за комуникологију и новинарство Филозофског факултета Универзитета у Нишу, демонстратор. Ангажован на предметима Новинарска етика (<i>ОАС Новинарство</i>) и Медијска етика (<i>ОАС Комуницирање и односи с јавношћу</i>)

1.3.3. Научно и стручно усавршавање (школе, семинари, курсеви)

Период	Семинар/курс/школа
24. децембар 2025. године	Обука Асоцијације независних медија (АНЕМ) о безбедности новинара/ки и медијских радника/ца намењене предавачима/ицама на студијама новинарства, у оквиру пројекта „Унапређење система и механизма превенције и реаговања у случајевима претњи по безбедност и живот новинарки и новинара у Србији“, подржаним од стране Европске уније. Ниш, Србија
Од 6. октобра до 7. октобра 2025. године	Семинар Центра за подршку докторским студијама Универзитетске библиотеке „Светозар Марковић“: „Вештачка интелигенција у служби науке и научника“. Ниш, Србија
Од новембра 2023. године до јануара 2024. године	Обука Темпус фондације за предаваче на високошколским установама за извођење наставе на енглеском језику - <i>English as a Medium of Instruction (EMI)</i> , у оквиру пројекта подржаног од Амбасаде Сједињених Америчких Држава (САД) у Београду. Ниш, Србија
Септембар 2021. године	Радионице Ана Брзаковић о усавршавању дигиталних вештина, у организацији Филозофског факултета у Нишу. Ниш, Србија
Од 20 до 30. јула 2018. године	Летња школа у оквиру пројекта <i>Credibility, Honesty, Ethics and Politeness in Academic and Journalistic Writing (CHEP 2018)</i> . Сплит, Хрватска
Од 8. јула до 15. јула 2018. године	Студијски боравак на Техничком универзитету у оквиру пројекта <i>Credibility, Honesty, Ethics and Politeness in Academic and Journalistic Writing (CHEP 2018)</i> . Кемниц, Немачка
Од 17. маја до 18. маја 2018. године	Семинар Савета за штампу и Савета Европе „Слобода изражавања, право на приватност и медијска етика“. Ниш, Србија
11. април 2019. године	Едукативна радионица Асоцијације онлајн медија (АОМ) у партнерству са USAID пројектом о јачању окружења за одрживост медија „Нови Закон о заштити података о личности и његове импликације на медије у Србији“. Ниш, Србија
5. децембар 2018. године	Тренинг за новинаре и представнике правосуђа Савета за Штампу и Савета Европе „Медијско извештавање о судским поступцима“. Ниш, Србија
Од 22. децембра до 23. децембра 2017. године	Обука за статистичку обраду података у области друштвених истраживања, Правни факултет. Ниш, Србија

1.3.4. Чланство у стручним и научним удружењима

Нема података.

2. ПРЕГЛЕД НАУЧНОГ И СТРУЧНОГ РАДА КАНДИДАТА

2.1. Научни рад

Публикације након претходног избора

Пуни библиографски подаци о публикацији	М ...	бодова
М30 (М31, 32, 33.... М36)		
Blagojević, A., & Vučetić, D. (2023). Comparative law analysis of public media services in Great Britain and Serbia. In <i>Law and Social Values</i>, 119-135, UDK: 316.774:340.13](410:497.11)340.13, ISBN: 978-86-7148-311-7.	М33	1

Благојевић, А., Обрадовић, Н. (2026). Независност новинарске професије између нормативног оквира и медијске праксе. Ур. П. Цветковић, А. Мојашевић, <i>Зборник сажетака са међународне научне конференције Право за ново доба: Нормативни изазови у 21. веку</i> , 42-43, Правни факултет Ниш, ISBN: 978-86-7148-3440-5. doi: https://doi.org/10.5281/zenodo.19593194	M34	0,5
Благојевић, А., Обрадовић, Н. (2025). Обавеза новинарске пажње у Србији кроз одлуке саморегулаторног тела и судску праксу. Ур. Н. Раичевић, Д. Миладиновић-Стефановић, <i>Зборник сажетака са међународне научне конференције Право и друштвени конфликти</i> , 223-224, Правни факултет Ниш, ISBN: 978-86-7148-331-5, doi: https://doi.org/10.5281/zenodo.15180113	M34	0,5
Благојевић, А., Обрадовић, Н., Вујовић, М. (2024). Друштвене мреже у дигиталном добу: интеракција, активизам и правни оквир. Ур. Н. Раичевић, Д. Миладиновић-Стефановић, <i>Зборник сажетака са међународне научне конференције Правни принципи у савременом праву</i> , 43-44, Правни факултет Ниш, ISBN: 978-86-7148-319-3.	M34	0,5
Blagojević, A. (2024). Normative analysis of the Digital Services Act and its implications. In N. Simeunović Bajić, N. Obradović, & I. Milosavljević (Eds.), <i>Media and Challenges of the Modern Society 2024: Book of Abstracts</i> , Faculty of Philosophy, University of Niš, 60-61, ISBN 978-86-7379-654-3, doi: https://doi.org/10.46630/mcba.2024	M34	0,5
Blagojević, A. (2023). Hate speech in digital environment: The legal framework and cases in Serbia. In: R. Surugiu (Ed.), <i>Communication in times of (poly)crisis and digital disruptive transformations</i> , University of Bucharest, Romania, 8-9, doi: https://doi.org/10.5281/zenodo.8197720	M34	0,5
M40 (M41, 42, 43 ... M49)		
Благојевић, А. (2026). <i>Право и медију</i> . Филозофски факултет Ниш. ISBN: 978-86-7379-694-9, doi: https://doi.org/10.46630/pim.2026	M42	7
M50 (M51, 52, 53... M56)		
Blagojević, A. (2026). The European Media Freedom Act: Regulatory Development and Implementation Challenges. <i>Zbornik Pravnog fakulteta u Nišu</i> , 107/2026, 133-149. ISSN: 0350-8501, ISSN (online): 2560-3116, doi: https://doi.org/10.5937/zrpfno-64210	M51	2,5
Blagojević, A., & Obradović, N. (2025). Journalistic due care as a journalistic and legal standard. <i>Facta Universitatis: Series Philosophy, Sociology, Psychology and History</i> , 24(2), 119–131, ISSN 1820-8495, ISSN 1820-8509 (Online), doi: https://doi.org/10.22190/FUPSPH251205009B	M51	2,5
Blagojević, A. (2025). The development of electronic media regulation in Serbia in the 20th century. <i>Facta Universitatis: Series Law and Politics</i> , 23(1), 107–116, ISSN 1450-5517, ISSN 2406-1786 (Online), doi: https://doi.org/10.22190/FULP250210009B	M51	2,5
Blagojević, A. (2025). The evolution of electronic media legal regulation in the European Union. <i>Applied Media Studies Journal</i> , 6(1), 113–128, ISSN 3042-3600, doi: https://doi.org/10.46630/msae.1.2025.08	M52	1,5
Mitić, J., & Blagojević, A. (2023). Day care service from the perspective of parents of children with developmental disabilities: Legislation and practice. <i>Facta Universitatis: Series Philosophy, Sociology, Psychology and History</i> , 22(3), 189–200.), ISSN 1820-8495, ISSN 1820-8509 (Online), doi: https://doi.org/10.22190/FUPSPH2303189M	M52	1,5
Blagojević, A. (2026). Normative analysis of the European Media Freedom Act. <i>SCIENCE – International Journal of Social Sciences and Research</i> , 5(1), 45-51, ISSN (Print): 2955-2036, ISSN (Online): 2955-2044, doi: https://doi.org/10.35120/sciencej0501045b	M53	1

Публикације до претходног избора

Пуни библиографски подаци о публикацији	М ...	бодова
М10 (М11, 12, 13, ... М18)		
Благојевић, А: „Правни дискурс у функцији заштите књижевног дела“. Зборник радова са конференције <i>Језик, књижевност, дискурс</i> . Уред. Б. Мишић Илић и В. Лопичић. Филозофски факултет Ниш. 2015. ISBN 978-86-7379-369-6. COBISS.SR-ID 214594060, стр. 165-168	M14	4
М20 (М21, 22.... М28)		
Blagojević, Andrej & Stojanovic-Prelevic, Ivana: „Правни и етички аспекти новинарства у Србији: Компаративна анализа Закона о јавном информисању и медијима и Kodeksa novinara Srbije“, Zbornik radova Pravnog fakulteta u Nišu, vol. 58, no. 85, ISSN 0350-8501, eISSN 2560-3116, 2019., pp. 353- 370	M24	3
М30 (М31, 32, 33.... М36)		
Andrej Blagojević: “Some New Media Regulations in the Republic of Serbia Leading Towards a Democratic Society”, <i>Knowledge in Practice</i> , XV Scientific Conference Journal – Institute of Knowledge Management, Skopje, Vol. 20, No 3, 2017. ISSN 2545-4439 (Print) ISSN 1857-923x (Online) pp. 1357 – 1363	M33	1
Андреј И. Благојевић, Татјана Д. Ђукић: „Нови медији као простор афирмисања науке“- Зборник радова са конференције <i>Наука и савремени универзитет (НИСУН) – Друштвене науке и савремени свет</i> . Уред. Б. Димитријевић и Г. Ђигић. Филозофски факултет Ниш. 2016. ISBN 978-86-7379-429-7, стр. 549– 561	M33	1
Zoran Aracki, Andrej Blagojević: „Balkan Media and Global Integration Processes“. <i>ICRAE2014 Conference - Paper Proceedings</i> , ISSN: 2308-0825 The 2 nd International Conference on Research and Education – “Challenges Toward the Future” (ICRAE 2014), May 2014., University of Shkodra “Luigj Gurakuqi”, Shkodra, Albania, ISSN: 2308-0825	M33	1
Андреј Благојевић: „Медијске слободе у Србији кроз законску регулативу пре и након 2000. године“ Књига сажетака са конференције <i>Језик, књижевност, време</i> , Филозофски факултет Ниш. 2016.стр. 22	M34	0,5
Андреј Благојевић: „Правна регулација аудиовизуелних медијских услуга у Европској унији“, зборник сажетака са конференције <i>Право и дигитализација</i> . Правни факултет Ниш, 2021., стр.41-42.	M34	0,5
Stamenković, I., Blagojević, A. „Hate Speech against Refugees in Readers’ Comments on Online Portals: Legal and Cultural Aspects“, <i>30 years of higher education in journalism and communication in Eastern Europe after 1989: From conquering the freedom of expression to embracing digital communication</i> , Book of abstracts, University of Bucharest, 2021, pp. 120-121.	M34	0,5
Андреј И. Благојевић „Медијски закони као предуслов демократизације друштва“, <i>Наука и савремени универзитет (НИСУН 4)</i> , књига сажетака, Филозофски факултет Ниш, 2014., ISBN 987-86-7379-350-4 , стр. 138-139	M34	0,5
М40 (М41, 42, 43 ... М49)		
Andrej Blagojević: ‘Ethics in Journalism: Self-Regulation and the Adherence to Ethical Principles in the Serbian Press’, In: J. Schmied & J. Dheskali (Eds.), <i>Credibility, Honesty, Ethics & Politeness in Academic and Journalistic Writing</i> . Göttingen: Cuvillier Verlag, 2019., pp. 73–86	M45	1,5
М50 (М51, 52, 53... М56)		
Митић, И., Благојевић А. „Анализа родно осетљивих термина у правним документима“, <i>Philologia Mediana</i> XII/2021, УДК 811.163.41'276.6:34 811.163.41'26, ISSN (Online), 2620-2794 ISSN 1821-3332, COBISS.SR-ID 171242508, стр. 793-806.	M51	2,5
Благојевић, А. „Ауторско право новинара у Србији и покушај његовог		

ускраћивања" <i>Наслеђе</i> . Часопис за књижевност, језик, уметност и културу. ISSN 1820-1768. COBISS.SR-ID 115085068. Година XI, бр. 27. Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац. 2014. стр.193-203.	M51	2,5
Јасенка Б. Стаматовић, Андреј И. Благојевић : „Стратегије рекламирања и језик реклама на српској телевизији“. <i>Лунар</i> , часопис за књижевност, језик, уметност и културу, ISSN 1450-8338, COBISS.SR.ID 151188999. год. XV / број 53 / 2014., Крагујевац, стр. 49-65.	M52	1,5
Blagojević. Andrej 'The Development of Rights of Electronic Media Through the Development of Copyright Laws in Serbia', <i>Facta Universitatis: Series - Law and Politics</i> , Vol. 18, No 3, 2021, pp. 213 – 224	M53	1
Andrej Blagojevic : "The Normative Framework of Hate Speech in Serbia and Serbian Media", <i>Facta Universitatis – Law and Politics</i> , University of Nis, Vol. 14, No 1, 2016. ISSN 1450-5517 (Print) ISSN 2406-1786 (Online) pp. 81 – 95	M53	1
Vuchkovich, E. Radovich, V., Blagoyevich, A. „Electronic communication and human rights the Republic of Serbia“ (Elektronska komunikacija i ljudska prava u Republici Srbiji), МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ КОММУНИКОЛОГИИ, INTERNATIONAL ACADEMY OF COMMUNICOLOGY (International Scientific Journal), ISSN 2311-3065 (print) ISSN 2311-3332 (online) Москва 2015, Том 3 № 2 2015. стр. 148- 167.	M53	1
Aracki, Zoran & Andrej Blagojević : 'Manipulative Function of Corporal Media', <i>Mediterranean Journal of Social Sciences</i> , Vol 5, No 13, MCSER Publishing, Rome, Italy, June 2014, Doi> 10.5901& mjs.2014.v5n13p461, ISSN 2039-2117 (online), ISSN 2039-9340 (print), Index Copernicus Year 2012 Impact Faktor 6.44., pp. 461-466.	M53	1
Andrej Blagojević : „Pravna regulacija u onlajn novinarstvu – realnost ili nedostižni ideal?“, <i>Medijski dijalozi</i> , časopis za istraživanje medija i društva, godina VII, broj 19, Podgorica 2014. ISSN 1800-7074 COBISS.CG-ID 12734480, str. 477-492.	M53	1
Andrej Blagojević : „Pravna regulacija i samoregulacija u tradicionalnom i onlajn novinarstvu u Srbiji“, <i>Medijska kultura</i> , međunarodni (regionalni) naučno stručni časopis iz oblasti medija, Sveska: <i>Medijski regulatori</i> , Nikšić, ISSN 1800-8577, COBISS.CG-ID 1725902406/ 2014. стр. 119 -132.	M53	1
M70 – докторска дисертација		
Благојевић, Андреј . <i>Правно уређење јавних медијских сервиса</i> . Ниш: Правни факултет, 2020. 274 стр.	M71	6

2.1.1. Индекс научне компетенције након претходног избора

Публикације и радови међународног значаја

Категорија	M33	M34	Укупно	Основних
број публикација	1	5	7	1
број бодова	1	2,5	3,5	1

Публикације и радови националног значаја

Категорија	M42	M51	M52	M53	Укупно	Основних
број публикација	1	3	2	1	6	6
број бодова	7	7.5	3	1	18,5	18,5

Укупно публикација	13	Основних	8
Укупно бодова на основу публикација	22	Основних	19,5
Укупно бодова (са категоријом M70) M71 докторска дисертација - 6, M72 магистарска теза -3	22		19,5

2.1.1. Индекс научне компетенције од првог избора - укупно

Публикације и радови међународног значаја

Категорија	M14	M24	M33	M34	Укупно	Основних
број публикација	1	1	4	9	15	6
број бодова	4	3	4	4,5	15,5	11

Публикације и радови националног значаја

Категорија	M42	M45	M51	M52	M53	Укупно	Основних
број публикација	1	1	5	3	7	17	17
број бодова	7	1,5	12,5	4,5	7	32,5	32,5

Укупно публикација	32	Основних	23
Укупно бодова на основу публикација	48	Основних	43,5
Укупно бодова (са категоријом M70) M71 докторска дисертација - 6, M72 магистарска теза - 3	54		49,5

2.1.2. Цитираност радова кандидата

Нема података.

2.1.3. Учешће на научним пројектима

Период	Назив научног пројекта	Носилац пројекта/ финансијер
Од маја 2026. године до данас	Интерни научни пројекат Филозофског факултета у Нишу „Новинарство и односи с јавношћу између академске обуке и професионалних изазова: 55 година Филозофског факултета у Нишу“, бр. пројекта (373/1-12-01), члан пројектног тима	Филозофски факултет Ниш
Од јануара 2025. године до децембра 2025. године	Интерни научни пројекат Филозофског факултета у Нишу „Од индекса до дипломе – начини очувања и подстицање будућих медијских професионалаца“, бр. пројекта (423/1-3-01); члан пројектног тима.	Филозофски факултет Ниш
Од јануара 2023. до децембра 2024. године	Интерни научни пројекат Филозофског факултета у Нишу „Медији као креатори савремене реалности и како их тумачити“, бр. пројекта (300/1-14-3-01); члан пројектног тима.	Филозофски факултет Ниш
Од марта до маја 2022. године	Интерни научни пројекат Филозофског факултета у Нишу „Будућност професије из перспективе студената новинарства и комуницирања у односу и стварност“, бр. пројекта (461/2-3-01); члан пројектног тима.	Филозофски факултет Ниш
Од маја до јула 2021. године	Интерни научни пројекат Филозофског факултета у Нишу у реализацији Центра за медије и истраживања „Филозофски факултет у „Народним новинама“ 1971–2021“, бр. пројекта (201/1-8-5-01); члан пројектног тима	Филозофски факултет Ниш
Од марта до јуна 2021. године	Интерни научни пројекат Филозофског факултета у Нишу „Студије новинарства и комунологије кроз	Филозофски факултет Ниш

	призму будућности Филозофског факултета у Нишу“, бр. пројекта (10(1)-10-2-01); члан пројектног тима	
Од марта до новембра 2020. године	Интерни научни пројекат Филозофског факултета у Нишу „Млади и медијски изазови“, бр. пројекта (360/1-16-3-01); члан пројектног тима.	Филозофски факултет Ниш
2018. година	Међународни научни пројекат Credibility, Honesty, Ethics and Politeness in Academic and Journalistic Writing (CHERP 2018) – учесник/наставно особље	Technische Universität Chemnitz, Germany, DAAD
Од 2018. године до 2019. године	Интерни научни пројекат Филозофског факултета у Нишу „Локални медији нишавског округа у дигиталном добу, капацитети и планови за развој онлајн издања традиционалних локалних медија“, бр. пројекта (183/1-16-7-01); члан пројектног тима.	Филозофски факултет Ниш

2.1.4. Усмена излагања на међународним научним скуповима

Датум	Наслов излагања	Назив научног скупа, организатор, место одржавања
29. мај 2026. године	„Платформско управљање као приватизована саморегулација: Нормативни оквир и модалитети контроле у дигиталном медијском окружењу“	Медији и изазови савременог друштва 2026, Филозофски факултет, Ниш, Србија
14–15. мај 2026. године	„Независност новинарске професије између нормативног оквира и медијске праксе“	Право за ново доба: Нормативни изазови у 21. веку, Правни факултет Ниш, Србија
25–26. април 2025. године	„Обавеза новинарске пажње у Србији кроз одлуке саморегулаторног тела и судску праксу“	Право и друштвени конфликти, Правни факултет Ниш, Србија
30–31. мај 2024. године	„Normative analysis of the Digital Services Act and its implications“	Медији и изазови савременог друштва 2024, Филозофски факултет, Ниш, Србија
19–20. април 2024. године	„Друштвене мреже у дигиталном добу: интеракција, активизам и правни оквир“	Правни принципи у савременом праву, Правни факултет Ниш, Србија
22–23. јун 2023. године	„Hate speech in digital environment: The legal framework and cases in Serbia“	Communication in times of (poly)crisis and digital disruptive transformations, University of Bucharest, Romania
2. јун 2023. године	„Право на одговор на информацију и исправку информације у медијским споровима“	Медији и изазови савременог друштва 2023, Филозофски факултет, Ниш, Србија
21. април 2023. године	„Упоредно-правна анализа уређења јавних медијских сервиса у Великој Британији и Србији“	Право и друштвене вредности, Правни факултет Ниш, Србија
9–10. децембар 2022. године	„Правна регулација електронских медија у оквиру Европске уније и Савета Европе“	Медији и изазови савременог друштва 2022, Филозофски факултет, Ниш, Србија

20–21. мај 2021. године	„Hate Speech against Refugees in Readers' Comments on Online Portals: Legal and Cultural Aspects“	30 years of higher education in journalism and communication in Eastern Europe after 1989: From conquering the freedom of expression to embracing digital communication, University of Bucharest, Romania
23. април 2021. године	„Правна регулација аудиовизуелних услуга у Европској унији“	Право и дигитализација, Правни факултет Ниш, Србија
12–13. април 2019. године	„Правни и етички аспекти новинарства у Србији: Копаративна анализа Закона о јавном информисању и медијима и Кодекса новинара Србије“	Право и мултидисциплинарност, Правни факултет Ниш, Србија
13–14. јул 2018. године	„Ethics in Media: Adhering to Ethical Principles in Serbian Press“	Digital English World-Wide: Corpus and Discourse Analysis, Technische Universität Chemnitz, Germany
7–8. фебруар 2018. године	„The Accelerating Importance of Media Literacy and its Regulation“	European Literacy Network – Zurich University of Applied Sciences, Winterthur, Switzerland
15–17. децембар 2017. године	„Some New Media Regulations in the Republic of Serbia Leading Towards a Democratic Society“	Knowledge in Practice, Institute of Knowledge Management Skopje, Bansko, Bulgaria
13–14. новембар 2015. године	„Нови медији као простор афирмисања науке“	Наука и савремени универзитет (НИСУН 5) – Друштвене науке и савремени свет, Филозофски факултет Ниш, Србија
14–15. новембар 2014. године	„Медијски закони као предуслов демократизације друштва“	Наука и савремени универзитет (НИСУН 4) – Друштвене науке и савремени свет, Филозофски факултет Ниш, Србија
31–1. јун 2014. године	„Manipulative Function of Corporal Media“	4 th International Conference on Humanities and Social Sciences ICHSS 2014, organized by MCSER (Rome, Italy), in Budva, Montenegro
30–31. мај 2014. године	„Balkan Media and Global Integration Processes“	Challenges Toward the Future (ICRAE 2014), University of Shkodra, Albania
25–26. април 2014. године	„Правни дискурс у функцији заштите књижевног дела“	Језик, књижевност, дискурс, Филозофски факултет Ниш, Србија

2.2. СТРУЧНИ РАДОВИ

2.2.1. Објављени преводи

Нема података.

2.2.2. Рецензије, прикази, приређене збирке извора, хрестоматије...

- Публикација „Шта грађани југа Србије за свој новац добијају од РТС-а?“, Медиа и реформ центар, 2018 – члан истраживачког тима.

2.3. МИШЉЕЊЕ О НАУЧНИМ И СТРУЧНИМ РАДОВИМА КАНДИДАТА

Благојевић, А. (2026). Право и медији. Филозофски факултет Ниш.

Научна монографија *Право и медији* представља систематично и свеобухватно дело које се бави нормативним уређењем медијске делатности у Републици Србији. Аутор полази од теоријских основа односа права и медија, при чему посебну пажњу посвећује слободи изражавања, професионалним стандардима новинарства и улози саморегулативе као допуне позитивноправном оквиру. У уводном делу монографије разматрају се основна теоријска питања која служе као оквир за разумевање појединих института медијског права који су даље обрађени у монографији. На тај начин аутор постепено прелази са општијих теоријских поставки на конкретнија питања позитивноправне регулативе у области медија, уз настојање да медијско право прикаже као целовит и међусобно повезан систем правних института.

Централни део монографије посвећен је анализи позитивноправног оквира медија у Републици Србији, укључујући медијске законе, финансирање медија, оглашавање, правни положај новинара, као и посебно значајна питања електронских медија, јавног медијског сервиса и улоге регулаторног тела (РЕМ). Посебна вредност рада огледа се у настојању да се различити институти медијског права повежу у функционалну целину. Аутор користи релевантну научну литературу и правне изворе, уз адекватан методолошки приступ који комбинује нормативно-догматску, упоредноправну и историјскоправну анализу.

У целини, ова научна монографија представља значајан допринос домаћој правној литератури из области медијског права. Њен научни значај огледа се у систематизацији сложене правне материје и сагледавању односа између нормативног оквира, институционалне праксе и професионалних стандарда у медијима. Монографија је пре свега намењена научној и стручној јавности, али због свеобухватне обраде материје и детаљне анализе важеће медијске регулативе може послужити и као допунска наставна литература студентима комуниколошких и правних студија.

Blagojević, A. (2026). The European Media Freedom Act: Regulatory Development and Implementation Challenges. Zbornik Pravnog fakulteta u Nišu.

У раду се аутор бави питањима тренутно најзначајнијег правног акта у области медија на европском простору – Европског акта о слободи медија (ЕМФА). Полазећи од развоја медијског регулаторног оквира Европске уније кроз анализу Директиве о аудиовизуелним медијским услугама (AVMSD), као и регулативе у области дигиталних услуга и дигиталних тржишта (DSA и DMA), аутор указује на разлоге који су довели до усвајања ЕМФА као првог обавезујућег правног оквира посвећеног заштити слободе медија и медијског плурализма. Посебна пажња посвећена је кључним решењима садржаним у ЕМФА и изазовима који прате његову примену у државама чланицама Европске уније. У раду се анализирају политичке и институционалне околности које могу утицати на остваривање циљева уредбе, при чему се посебно указује на ризике који произлазе како из појединих нормативних недостатака самог акта, тако и из институционалних слабости у појединим државама чланицама.

Значај рада огледа се у критичком сагледавању домета и ограничења Европског акта о слободи медија у условима технолошке конвергенције и развоја дигиталног медијског простора. Аутор указује на континуитет, али и трансформацију европских регулаторних решења у области медија, истовремено анализирајући питања независности регулаторних тела, транспарентности медијског власништва и делотворности механизма надзора. Рад указује на то да стварни домети ЕМФА зависе не

само од његовог нормативног садржаја, већ и од капацитета институција Европске уније и држава чланица да обезбеде његову доследну и ефикасну примену у пракси.

Blagojević, A. (2025). The evolution of electronic media legal regulation in the European Union. *Applied Media Studies Journal*.

У раду се анализира развој правног уређења електронских медија у Европској унији кроз приказ и анализу кључних нормативних аката који су од краја осамдесетих година прошлог века до данас усмеравали развој регулаторног оквира радија и телевизије. Посебна пажња посвећена је развоју регулаторног оквира од Директиве о телевизији без граница и Директиве о сателитском емитовању и кабловском реемитовању до Директиве о аудиовизуелним медијским услугама (AVMSD), која представља темељни правни акт у области електронских медија у Европској унији. Истовремено, рад разматра и утицај новијих европских прописа, укључујући Акт о дигиталним услугама (DSA), Акт о дигиталним тржиштима (DMA) и Европски акт о слободи медија (EMFA), на функционисање савременог медијског система у условима дигиталне трансформације.

Значај рада огледа се у систематичном приказу развоја европске медијске регулативе и анализи изазова који произлазе из све израженије конвергенције традиционалних и дигиталних медија. Аутор указује да, упркос растућем значају онлајн платформи и стриминг сервиса, Директива о аудиовизуелним медијским услугама и даље представља темељни регулаторни оквир за електронске медије у Европској унији. Посебно је значајно указивање на потребу даљег прилагођавања регулаторних решења новим технолошким околностима, укључујући развој вештачке интелигенције, алгоритаМСког оглашавања и нових модела дистрибуције садржаја, чиме рад доприноси разумевању будућих праваца развоја европског медијског права.

Blagojević, A., & Obradović, N. (2025). Journalistic due care as a journalistic and legal standard. *Facta Universitatis: Series Philosophy, Sociology, Psychology and History*.

У овом раду аутори се баве новинарском пажњом као једним од кључних професионалних и правних стандарда у области јавног информисања. У погледу професионалних аспеката новинарске пажње, анализирају се питања провере извора информација, уредничких одлука и изазова које савремено дигитално окружење поставља пред новинаре и редакције. Тиме се указује на место и значај овог стандарда у професионалном новинарству, односно на његову улогу у обезбеђивању тачног, поузданог и одговорног информисања јавности. У нормативном делу рада разматра се правно уређење овог института у домаћем медијском праву, пре свега кроз одредбе Закона о јавном информисању и медијима, док се посебан осврт даје и на стандарде које је развио Европски суд за људска права у оквиру примене чл. 10 Европске конвенције о људским правима. Значајан део рада посвећен је анализи судске праксе, кроз анализу једанаест пресуда Апелационог суда у Београду у медијским споровима у којима је примењиван стандард новинарске пажње. На основу спроведеног истраживања указује се на значајне сличности између домаћих и европских критеријума, али и на потребу њихове доследније и уједначеније примене у пракси. Значај рада огледа се у повезивању професионалних, етичких и правних аспеката новинарске пажње, чиме се доприноси бољем разумевању односа између слободе изражавања, права јавности на информисање и одговорности медија, као и разумевању места овог стандарда у савременом медијском праву и новинарској пракси.

Blagojević, A., & Vučetić, D. (2023). Comparative law analysis of public media services in Great Britain and Serbia. In Law and Social Values.

У раду се сагледава концепт јавног медијског сервиса као једног од кључних института савременог медијског права, са фокусом на упоредну анализу британског модела јавног сервиса (BBC) и јавни медијски сервис у Републици Србији (РТС/РТВ). Анализа је усмерена на нормативно и институционално уређење ових сервиса, као и на њихову функцију у остваривању јавног интереса у области информисања. Истражују се питања правног положаја, организационе структуре и уређивачке аутономије, као кључних елемената који одређују степен стварне независности јавних медијских сервиса у пракси. Упоредни приступ омогућава да се јасно уоче разлике између британског модела, који се у литератури често сматра референтним, и домаћег система који је у процесу континуираног институционалног развоја.

Други део рада посвећен је анализи регулаторних механизма, начина финансирања и улоге надзорних тела у оба система. Посебно се указује на значај начина финансирања као фактора који директно утиче на степен институционалне и уређивачке независности јавних сервиса, као и на улогу регулаторних тела у обезбеђивању законитости и јавног интереса. У закључним разматрањима истиче се да даљи развој јавних медијских сервиса у Србији подразумева јачање њихове финансијске стабилности, институционалне аутономије и транспарентности, уз доследно унапређење односа са грађанима као крајњим корисницима јавне медијске услуге.

Анализирани радови кандидата Андреја Благојевића, објављени након претходног избора у звање, обухватају научну монографију, научне чланке и радове у зборницима који се претежно баве питањима односа права и медија, медијске регулативе и медијских стандарда, европског медијског права и правног уређења јавних медијских сервиса. У њима су приказана како домаћа нормативна решења, тако и релевантни европски регулаторни оквири, са посебним освртом на савремене процесе дигитализације медијског простора. Радови указују на тематску повезаност и континуитет у истраживању кључних института у области медијског права и јавног информисања. У методолошком погледу преовлађују нормативно-догматски и упоредноправни приступи, уз ослањање на релевантну судску праксу. Посматрано у целини, одабрани радови који су били предмет анализе указују на кохерентан научни опус кандидата усмерен ка савременим изазовима медијске регулативе у европском и домаћем правном оквиру, који као такав представља значајан допринос области за коју је расписан конкурс.

3. ПЕДАГОШКИ РАД И ДОПРИНОС РАЗВОЈУ НАСТАВЕ

3.1. Стручни пројекти, програми и послови

- Панелиста на панел-дискусији „Европски акт о слободи медија – перспективе и значај за земље кандидате“, реализованој у оквиру пројекта „Пулс Европе – медијске посете ЕУ“, у сарадњи Европске куће Ниш и Филозофског факултета Универзитета у Нишу, одржано 21. јануара 2026. године
- Предавач на пројекту „Медијске оазе – Инкубатор за локалне медије“, подржаног од стране Амбасаде САД у сарадњи са Удружењем новинара Србије и Департмана за комунологију и новинарство – предавање на тему (Само)регулација друштвених и онлајн медија одржано 24. маја 2025. године
- Предавач на пројекту „Медијска писменост младих – корак ближе ЕУ“, подржаног од стране Европске уније, који реализује Moot Court, дебатни и беседнички клуб Iustitia – предавање на тему Регулација и саморегулација у новинарству одржано 26. децембра 2024. године

- Предавач на Летњој школи о анализи академског и новинарског дискурса у оквиру пројекта Credibility, Honesty, Ethics and Politeness in Academic and Journalistic Writing (CNEP 2018), у Сплиту, Хрватска, од 20. до 30. јула 2018. године
- Учесник радионице у оквиру пројекта Credibility, Honesty, Ethics and Politeness in Academic and Journalistic Writing (CNEP 2018), у Берату, Албанија, од 20. до 22. априла 2018. године
- Модератор панел дискусије „Перспективе медијске писмености“, поводом УНЕСКО недеље медијске писмености, одржане на Филозофском факултету у Нишу, 26. октобра 2017. године

3.2. Награде, признања и одликовања за професионални рад

- Јубиларна награда Филозофског факултета у Нишу поводом 10 година рада, октобар 2025. године

3.3. Остали релевантни подаци

- Добитник гранта од стране Европске кооперације за науку и образовање (COST) за боравак и учешће на конференцији European Literacy Network на Универзитету примењених наука у Цириху, Винтертур, Швајцарска, 8-9. фебруар 2018. године.

4. ДОПРИНОС РАЗВОЈУ НАСТАВНО-НАУЧНОГ ПОДМЛАТКА

4.1. Руковођење/ менторство у изради докторских дисертација

Нема података.

4.2. Комисије за оцену и одбрану докторских дисертација

- Ана Јевтовић, „Карактеристике и функције рубрике црна хроника у штампаним и онлајн медијима у Србији“, Филозофски факултет у Нишу, датум одбране 26. фебруар 2025. године (Одлука НСВ број 8/18-01-006/24-030, и Нишу од 2. јула 2024. године)

4.3. Менторство у изради магистарских, мастер и специјалистичких радова

- Нина Здравковић, „Концепт најбољег интереса детета у теорији социјалног рада и пракси Европског суда за људска права“, датум одбране 1. децембар 2025. године
- Ирина Филиповић, „Перцепција и поштовање ауторског права међу студентима на друштвеној мрежи Инстаграм“, датум одбране 16. октобар 2024. године
- Наталија Благојевић, „Правни аспекти услуга социјалне заштите и примена рестриктивних мера током пандемије Covid-19 на примеру дома за одрасла инвалидна лица“, датум одбране 2. октобар 2024. године
- Соња Стојановић, „Правна регулација и положај слепих и слабовидних особа у области запошљавања“, датум одбране 21. децембар 2023. године
- Анастасија Васић, „Нормативни оквир права деце са аутизмом у Републици Србији и примена права из перспективе њихових родитеља“, датум одбране 27. октобар 2023. године
- Јана Митић, „Правна регулатива и услуге социјалне заштите у систему образовања деце са сметњама у развоју“, датум одбране 12. октобар 2023. године
- Јелена Ристић, „Утицај глобализације на националне државе – медијски и правни оквир сукоба у Украјини“, датум одбране 30. новембар 2022. године

4.4. Комисије за оцену и одбрану магистарских, мастер и специјалистичких радова

- Ксенија Стојановић, „Процена ефикасности мера социјалне заштите у превенцији рецидива код малолетних деликвената“, датум одбране 3. март 2026. године
- Анастасија Милиев, „Безбедност података на интернету из перспективе корисника“, датум одбране 27. мај 2024. године

- Маја Николић, „Репрезентација миграната и избеглица на онлајн порталима британске штампе“, датум одбране 30. новембар 2023. године
- Марија Урошевић, „Информисаност старијег становништва Источне Србије о услугама социјалне заштите“, датум одбране 20. новембар 2023. године
- Јована Ђукић, „Доступност и задовољство услугама из система социјалне заштите особа са физичким инвалидитетом“, датум одбране 2. октобар 2023. године
- Нина Стојановић, „Дечји телевизијски програм 70-их и 80-их година двадесетог века у Великој Британији и Југославији: компаративна анализа (Би-Би-Си и РТВ БГ)“, датум одбране 5. април 2023. године
- Јована Светозаревић, „Геополитика и медијска позадина ратних збивања на Косову '98/'99“, датум одбране 15. новембар 2022. године

4.5. Учешће у комисијама за избор наставника и сарадника

Нема података.

4.6. Вођење младих истраживача на научноистраживачким пројектима

Нема података.

5. ЕЛЕМЕНТИ ДОПРИНОСА АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ

Успешно извршавање задужења везаних за наставу, менторство, професионалне активности намењене као допринос локалној или широј заједници

- Менторство и чланство у комисијама за четрнаест мастер радова: Нина Здравковић, Ирина Филиповић, Наталија Благојевић, Соња Стојановић, Анастасија Васић, Јана Митић, Јелена Ристић, Ксенија Стојановић, Анастасија Милиев, Маја Николић, Марија Урошевић, Јована Ђукић, Нина Стојановић и Јована Светозаревић
- Менторство и чланство у комисијама за три дипломска рада: Мина Филиповић, Петра Стаменковић и Невена Костић

Учешће у наставним активностима које не носе ЕСПБ бодове

- Учешће у реакредитацији следећих студијских програма: ОАС Комуницирање и односи с јавношћу, ОАС Новинарство, МАС Комуникологија, ОАС Социјална политика и социјални рад, МАС Социјални рад на Филозофском факултету у Нишу
- Учешће у креирању и развијању силабуса предмета на департаментама за Комуникологију и новинарство и Социјална политика и социјални рад
- Учешће у организацији и спровођењу припремне наставе за пријемни испит на студијским програмима ОАС Комуницирање и односи с јавношћу и ОАС Новинарство

Учешће у раду тела факултета и универзитета

- Члан комисије Департмана за социјалну политику и социјални рад за верификацију Уговора о учењу (Learning agreement), у склопу остваривања мобилности студената – од 2026. године до данас
- Члан комисије Департмана за комуникологију и новинарство за академско признавање мобилности студената – од 2021. године до данас
- Председник комисије за спровођење пријемног испита за упис студената у прву годину основних академских студија Комуницирање и односи с јавношћу – школска 2023/2024. година
- Председник комисије за сачињавање ранг листе током спровођења конкурса за упис студената у прву годину основних академских студија Комуницирање и односи с јавношћу – школска 2021/2022. и 2025/2026. година
- Председник комисије за сачињавање ранг листе током спровођења конкурса за упис студената у прву годину основних академских студија Новинарство – школска 2022/2023. година

- Члан комисије за спровођење пријемног испита за упис студената у прву годину докторских академских студија Медији и друштво – школска 2023/2024. година
- Члан комисије за сачињавање ранг листе током спровођења конкурса за упис студената у прву годину основних академских студија Социјална политика и социјални рад – школска 2022/2023. и 2023/2024. година
- Члан Изборног већа Филозофског факултета у Нишу од 2021. године <https://www.filfak.ni.ac.rs/dokumenti/spisak%20clanova%20izbornog%20veca.pdf>
- Члан Наставно-научног већа Филозофског факултета у Нишу од 2021. године <https://www.filfak.ni.ac.rs/dokumenti/spisak%20clanova%20nastavno-naucnog%20veca.pdf>
- Секретар Департмана за комуникологију и новинарство – од 2016. године до 2017. године

Руковођење активностима на факултету и универзитету

- Уредник часописа *Applied Media Studies Journal (Media Studies and Applied Ethics)*, Филозофског факултета у Нишу, од 2023. до данас
- Секретар часописа *Media Studies and Applied Ethics*, Филозофског факултета у Нишу, од 2021. до 2023. године
- Члан уређивачког одбора часописа *Applied Media Studies Journal*, Филозофског факултета у Нишу – 2025. до данас

Допринос активностима које побољшавају углед и статус факултета и Универзитета

- Вођа промотивног тима Департмана за комуникологију и новинарство Филозофског факултета у Нишу од марта 2021. до октобра 2024. године
- Промоција Филозофског факултета у средњим школама у Нишу од школске 2015/2016 године до данас

Организација и вођење локалних, регионалних, националних и међународних стручних и научних конференција и скупова;

- Члан Организационог одбора научне конференције Медији и изазови савременог друштва, 2024. године и 2026. године
- Модератор сесије на научној конференцији Медији и изазови савременог друштва, 2026. године
- Модератор сесије на научној конференцији Факултета за новинарство и комуникације, Универзитета у Букурешту, 2022. године
- Члан Организационог одбора научне конференције Факултета за новинарство и комуникације, Универзитета у Букурешту, 2022. године

Рецензирање радова и оцењивање радова и пројеката

- Рецензент научних радова за часопис Годишњак Факултета политичких наука у Београду, 2024. године
- Рецензент научних радова за часопис *Media Studies and Applied Ethics* Филозофског факултета у Нишу, 2023. године
- Рецензент научних радова за часопис Зборник радова Правног факултета у Нишу, 2022. године
- Рецензент научних радова за часопис Теме, 2021. године

Подржавање ваннаставних академских активности студената

- Учешће у организацији стручне праксе студената основних и мастер студија Департмана за комуникологију и новинарство Филозофског факултета у Нишу у сарадњи са Нишвил цез фестивалом – од 2016. године до данас

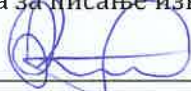
6. ЗАКЉУЧАК И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

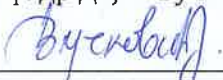
На конкурс за избор једног наставника у звање доцент или ванредни професор за ужу научну област Право (Медијско право и Право јавних медијских сервиса), пријавио се један кандидат – доцент др Андреј Благојевић. На основу података из пријаве и предате документације, као и анализе научне, стручне и педагошке активности кандидата, Комисија констатује да доцент др Андреј Благојевић испуњава све прописане услове и поседује све неопходне квалификације за избор у звање ванредног професора за ужу научну област Право (Медијско право и Право јавних медијских сервиса), у складу са Законом о високом образовању РС, Статутом Универзитета у Нишу и Ближим критеријумима за избор наставника Универзитета у Нишу. Кандидат има претходно испуњене услове за избор у звање доцент, остварене активности у три елемента доприноса широј академској заједници, објављену научну монографију (са ИСБН бројем) из уже научне области у периоду од избора у претходно звање, учешће у научним пројектима, у последњих пет година објављен рад у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу, два рада објављена у часописима који се издају на енглеском језику, у којима је бар у једном првопотписани аутор, два рада из области права у часописима из категорије М51, као и четири излагања на међународним или домаћим научним скуповима.

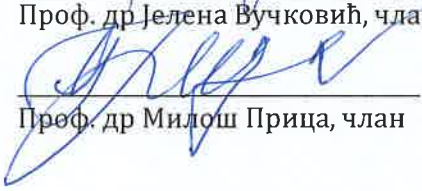
Узимајући у обзир све претходно наведено, Комисија за писање извештаја једногласно предлаже Изборном већу Филозофског факултета у Нишу и Научно-стручном већу за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Нишу, да се **др Андреј Благојевић** **изабере у звање ванредни професор за ужу научну област Право (Медијско право и Право јавних медијских сервиса).**

У Нишу и Крагујевцу, 1. јула 2026. године

Комисија за писање извештаја:


Проф. др Дејан Вучетић, председник


Проф. др Јелена Вучковић, члан


Проф. др Милош Прица, члан